

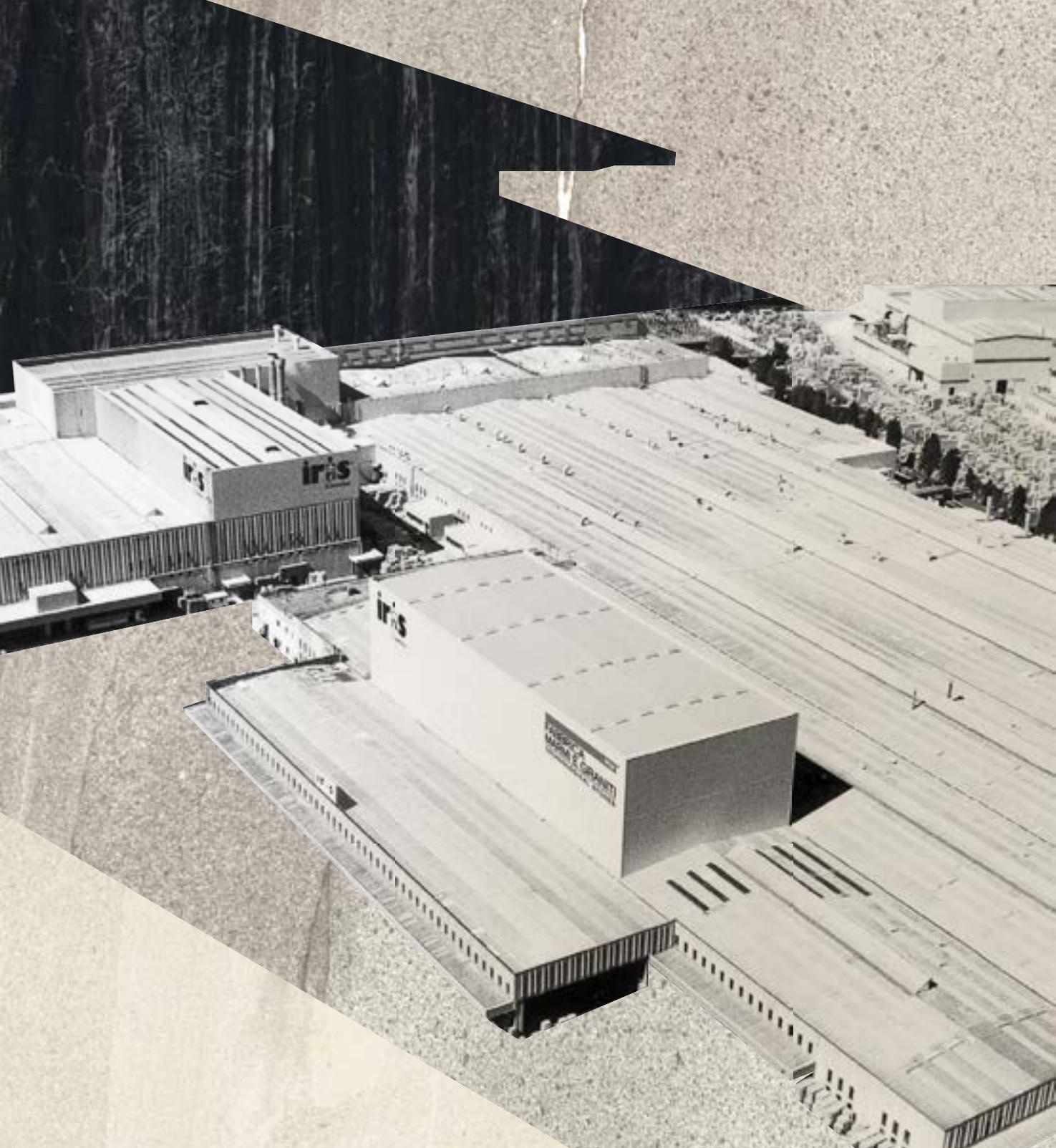
KITCHEN GUIDE BOOK



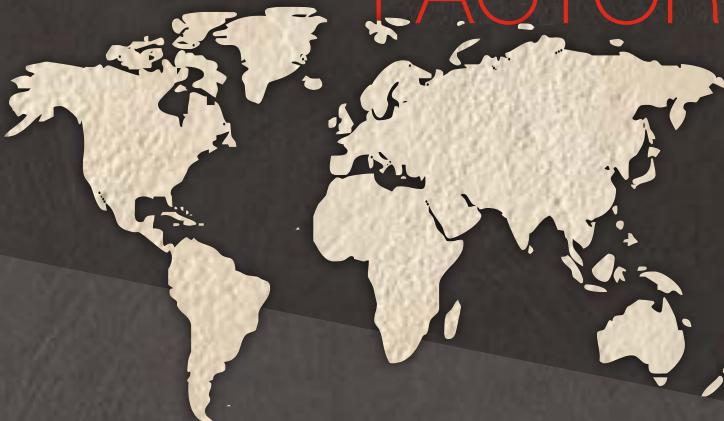
MAXFINE/HILITE
FMG ARERICA MARMI E GRANITI

Technology to Create





/ THE FACTORY



Nei nostri grandi stabilimenti abbiamo impianti d'avanguardia con dotazioni di alta tecnologia. Utilizziamo materie prime di qualità, in una produzione sensibile alla sostenibilità ambientale. Il risultato sono grandi lastre in una gamma di finiture e colori inesauribile perché la alimentiamo continuamente con le idee dei nostri designer e le opportunità che il mondo dell'arredo e dell'architettura ci offre.

In un percorso di applicazioni differenziate, oggi le lastre Iris entrano nelle cucine dopo essere entrate alla grande nel mondo dell'arredamento. Un ingresso quest'ultimo che ha visto l'Azienda prendere subito spazio nel gradimento di progettisti e produttori che scelgono con sempre maggior entusiasmo i suoi collaudatissimi prodotti.

Our large factories contain state-of-the-art plants with high-tech equipment. We use quality raw materials and produce with environmental sustainability in mind. The result is large slabs in a range of finishes and colours that is virtually inexhaustible, since it is constantly nurtured by the ideas of our designers and the opportunities the world of interior design and architecture offers us.

Continuing their expansion into new applications, after their successful entry into the world of furniture, Iris slabs now make their appearance in the kitchen. This strategic decision has immediately won the approval of designers and producers, who are adopting Iris's well tried and tested products with more and more enthusiasm.

Nos grands établissements sont dotés d'installations de pointe et d'équipements high-tech. Nous utilisons des matières premières de haute qualité, dans une approche de production sensible à la viabilité écologique. Le résultat : de grandes plaques dans une gamme inépuisable de finitions et de couleurs, constamment nourrie par les idées de nos designers et les opportunités que le monde de l'ameublement et de l'architecture nous offre.

Dans un parcours d'applications différencierées, aujourd'hui les plaques Iris font leur entrée dans les cuisines après avoir conquis, haut la main, le monde de l'ameublement. L'Entreprise a immédiatement remporté l'adhésion des concepteurs et fabricants qui se tournent de plus en plus vers ses produits rodés.

In unseren großen Werken verfügen wir über moderne Anlagen mit innovativer Ausstattung, in denen wir nur qualitativ hochwertige Rohmaterialien in einem soweit als möglich nachhaltigen Produktionsprozess zu großen Platten in einer praktisch unerschöpflichen Finish- und Farbpalette verarbeiten, die wir dank der kreativen Ideen unserer Designer und der von Architekten und der Einrichtungsbranche neu eröffneten Möglichkeiten kontinuierlich erweitern.

Nun feiern unsere Platten auf ihrem unaufhaltsamen Eroberungszug durch den Einrichtungssektor auch ihren Einzug in die Küche. Produzenten und Planer haben unsere Initiative von Anfang an mit Enthusiasmus aufgenommen und setzen mit stetig wachsender Begeisterung und Erfolg auf unsere bewährten Produkte.

/ SLABS MAXI SIZES

TRE FORMATI BASE E UNO SPESSORE DI SEI MILLIMETRI . CON ESTREMA FACILITÀ DI TAGLIO E ACCOSTAMENTO E FACILI DA LAVORARE, SI RIVELANO APPROPRIATI E CALIBRATI PER OTTIMIZZARE IL RAPPORTO SUPERFICIE / RENDITA NELLA REALIZZAZIONE DI CUCINE. E SI ADATTANO CON FACILITÀ AD OGNI ESIGENZA DI PROGETTO E STILE. LE LASTRE IRIS, CELEBRI PERCHÉ IN GRADO DI VESTIRE UN GRATTACIELO COME UN TAVOLINO DA GIARDINO, **LE VEDIAMO ORA VESTIRE DI QUALITÀ E BELLEZZA LE CUCINE.**

Three basic sizes and a thickness of six millimetres. Extremely easy to cut and combine and simple to shape, they are ideal for minimising the wastage rate in the manufacture of kitchens. And they fit beautifully into every project and every stylistic context.

Famous for their ability to clad a skyscraper or a garden table equally effectively, Iris slabs are now covering kitchens with quality and beauty.

Trois formats de base et une épaisseur de six millimètres. Extrêmement faciles à découper, à assortir et à travailler, ces formats sont adaptés pour optimiser le rapport surface/rendement dans la réalisation de cuisines. Ils s'adaptent facilement aux exigences de conception et de style.

Les plaques Iris, célèbres car elles peuvent habiller un gratte-ciel comme une table de jardin, **apportent aujourd'hui qualité et beauté dans les cuisines.**

Drei Grundformate und eine Stärke von sechs Millimetern. Problemlos zu schneiden, zu kombinieren und zu verarbeiten. Ideal für die optimierte Flächenutzung in der Küche. Flexibel und anpassungsfähig an alle Projektvorgaben und jeden Stil.

Platten von Iris kleiden alles ein, vom Wolkenkratzer bis zum Gartentischchen. Mit Qualität und Stil. **Auch unsere Küchen.**



3200x1600



3000x1500



3000x1000

/ IRIS

A COVER STORY

UN GRUPPO CHE DA OLTRE 50 ANNI È IL PUNTO DI RIFERIMENTO MONDIALE NELLA CERAMICA TECNICA PER GRANDI PROGETTI, NEL 2013 HA INIZIATO AD OCCUPARSI DI ARREDAMENTO. LE SUE MAXI LASTRE E I FORMATI MODULARI DA SEMPRE INSUPERABILI IN PERFORMANCE E BELLEZZA PER VESTIRE L'ARCHITETTURA – HANNO INIZIATO A VESTIRE IL DESIGN. TUTTO È DIVENTATO REALIZZABILE: DA UNA FIORIERA ALL'ARREDAMENTO DI UNA CASA INTERA.

LE LASTRE SONO TALMENTE DUTTILI E SICURE E HANNO UN TALE NUMERO DI RIFINITURE CHE POSSONO DAVVERO SODDISFARE QUALSIASI CONCEPT, ANCHE QUELLO DI UN INTERO QUARTIERE. SENZA UTILIZZARE DUE VOLTE LA STESSA FINITURA. OGGI APPRODA AL MONDO DELLE CUCINE. UNA STORIA BELLA, SEMPLICE E COMPLESSA INSIEME. **UNA STORIA DA COPERTINA.**

A group that has led the world in technical ceramics for major projects for more than 50 years, it turned its attention to the furniture industry in 2013. Its Maxi slabs and modular sizes, always unrivalled in performance and beauty for covering works of architecture, have now started to clad design. Everything can be covered, from a flower trough to the furniture of an entire home.

Slabs are so versatile and safe, and have such a large number of finishes, that they can really meet the needs of any concept, even that of an entire urban district. Without ever using the same finish twice. Today, they enter the world of kitchen furniture. A great story, both simple and complex. **A cover story.**

Un groupe qui, depuis plus de 50 ans, est la référence mondiale en matière de céramique technique pour les grands projets, et s'est lancé en 2013 dans l'aménagement. Ses Maxi plaques et les formats modulaires - dont les performances et la beauté sont inégalées pour habiller l'architecture - ont commencé à habiller le design. Tout est devenu réalisable : d'une jardinière à la décoration d'une maison entière.

Les plaques sont si flexibles et sécurisées et sont disponibles dans un si grand nombre de finitions qu'elles sont en mesure de satisfaire tout concept, même celui de tout un quartier. Sans utiliser deux fois la même finition. Aujourd'hui, Iris fait son entrée dans la cuisine. Une belle histoire, à la fois simple et complexe. **Une histoire digne de faire la une.**

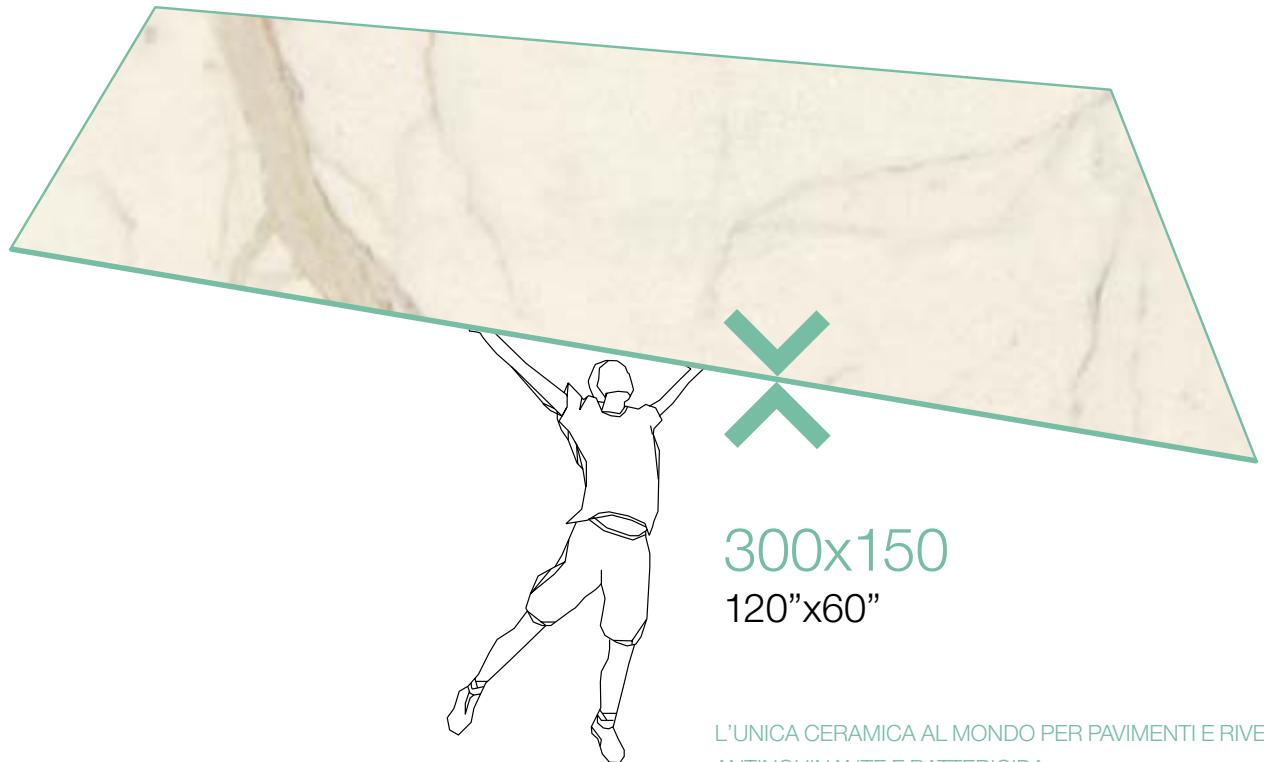
Ein Konzern, der seit mehr als einem halben Jahrhundert international Maßstäbe auf dem Sektor der technischen Keramik für Großprojekte setzt, erobert seit 2013 auch den Einrichtungssektor und kleidet mit seinen in Performance und Optik unübertroffenen Maxi-Platten und modularen Formaten außer Gebäuden nun auch erfolgreich modernes Design ein - vom Blumenkasten bis zur kompletten Inneneinrichtung des gesamten Hauses.

Platten von Iris sind so flexibel, so sicher und in so vielen Finishs erhältlich, dass sie einfach jedes Concept bedienen können, sogar dann, wenn es sich um ein ganzes Stadtviertel handelt. Ohne dasselbe Finish zweimal einzusetzen. Und erobern nun auch die Welt der Küchen. Eine schöne Story, einfach und doch so aufregend. **Eine Story für die Titelseiten.**



ACTIVE™
CLEAN AIR & ANTIBACTERIAL CERAMIC

EXTRA LARGE



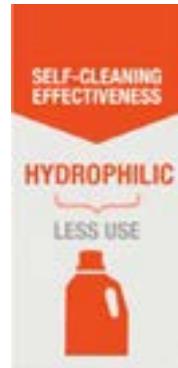
300x150
120"x60"

L'UNICA CERAMICA AL MONDO PER PAVIMENTI E RIVESTIMENTI
ANTINQUINANTE E BATTERICIDA
CERTIFICATA ISO 10678, ISO 27448-1 E ISO 27447

THE ONLY FLOOR AND WALL CERAMICS IN THE WORLD
ANTI-POLLUTION AND BACTERICIDAL
CERTIFIED BY ISO 10678, ISO 27448-1 AND ISO 27447

LA SEULE CÉRAMIQUE AU MONDE POUR SOLS ET MURS
ANTIBACTÉRIENNE ET ANTI POLLUTION
CERTIFIÉE ISO 10678, ISO 27448-1 ET ISO 27447

DIE EINZIGE KERAMIK AUF DER WELT FÜR BODEN -
UND WANDVERKLEIDUNGEN UMWELTFREUNDLICH
UND BAKTERIENTÖTEND
ZERTIFIKATION ISO 10678, ISO 27448-1 UND ISO 27447



EFFICACIA ANTINQUINANTE

100 mq Active = 30 alberi
In 6 ore, 100m² di ceramica Active depurano l'aria dagli Nox come 30 alberi o arbusti con una quantità di foglie pari a 22m²
(New Phytol 103 (1986) 199)

ANTI-POLLUTION EFFECTIVENESS

100 sq. m. Active = 30 trees
In 6 hours, 100m² of Active ceramic cleans as much NOx from the air as 30 trees or shrubs with a quantity of leaves amounting to 22m²
(New Phytol 103 (1986) 199)

EFFICACITÉ ANTIPOLLUTION

100 m² Active = 30 arbres
En 6 heures, 100 m² de céramique Active purifient l'air en détruisant les Nox comme le feraien 30 arbres ou arbustes ayant une quantité de feuilles égale à 22 m²
(New Phytol 103 (1986) 199)

UMWELTSCHUTZLEISTUNG

100 m² Active = 30 Bäume
In 6 Stunden reinigen 100 m² Keramik die Luft und entfernen genauso viel Nox wie 30 Bäume oder Büsche mit einem Laubwerk von 22 m²
(New Phytol 103 (1986) 199)

EFFICACIA BATTERICIDA

Nella nostra vita veniamo quotidianamente a contatto con un certo numero di batteri. Active li elimina tutti!

ANTIBACTERIAL EFFECTIVENESS

In our everyday lives we constantly come into contact with a lot of bacteria. Active gets rid of them all!

EFFICACITÉ ANTIBACTÉRIENNE

Nous sommes chaque jour en contact avec un certain nombre de bactéries. Active les supprime toutes !

BAKTERIENTÖTENDE WIRKUNG

Jeden Tag kommen wir mit einer gewissen Anzahl von Bakterien in Kontakt. Mit Active werden sie alle abgeschafft!

EFFICACIA AUTOPULENTE

Idrofilia - minor uso
La rimozione dello sporco risulta considerevolmente agevolata, con conseguente riduzione della necessità di sostanze detergenti.

SELF-CLEANING EFFECTIVENESS

Hydrophilic - less use
Removing dirt ends up being a lot easier, with a consequent reduction in the need for detergents.

EFFICACITÉ AUTONETTOYAGE

Hydrophilie - usage réduit

La suppression de la saleté est considérablement facilitée, ce qui réduit du même coup le besoin de substances détergentes.

SELBSTREINIGENDE WIRKUNG

Hydrophil - geringer Einsatz

Der Schmutz kann einfach mit geringen Reinigungsmittelmengen entfernt werden.

EFFICACIA ANTIDORE

Benefici della photocatalisi
NO CATTIVI ODORI
Miglioramento della qualità dell'aria grazie a una sensibile riduzione degli inquinanti tossici e degli odori derivanti dallo sporco.

ANTI-ODOUR EFFECTIVENESS

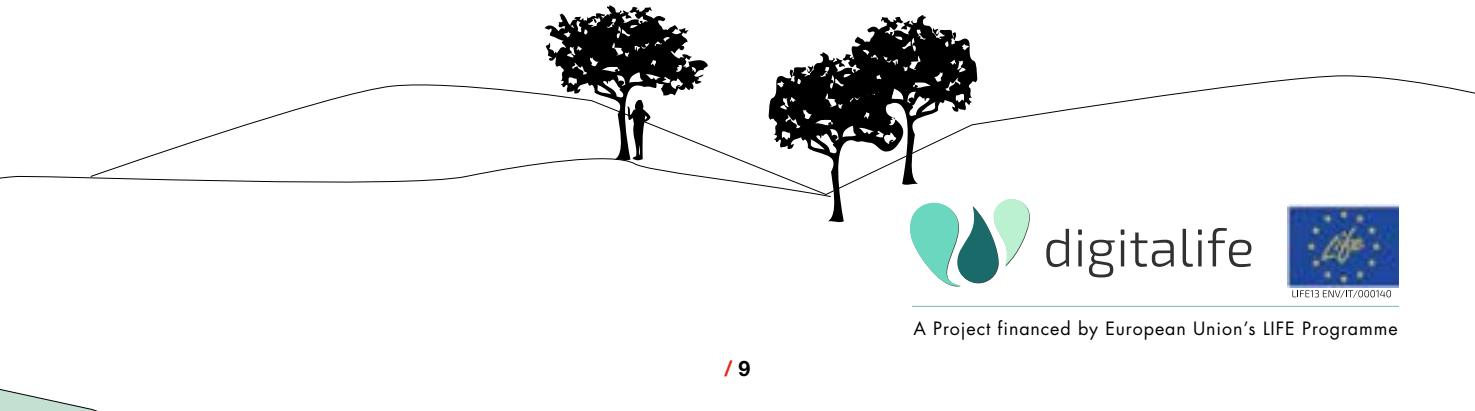
Benefits of photocatalysis
NO BAD SMELLS
Better quality air thanks to a considerable reduction in the toxic pollution and the odours produced by dirt.

EFFICACITÉ ANTI-ODEUR

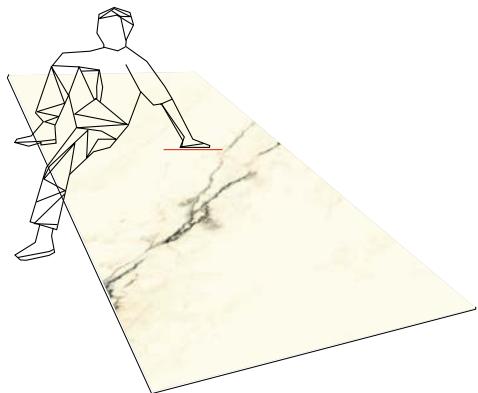
Les bienfaits de la photocatalyse
PAS DE MAUVAISES ODEURS
Amélioration de la qualité de l'air grâce à une réduction sensible des polluants toxiques et des odeurs provenant de la saleté.

GERUCHBEKÄMPFUNG

Vorteile der Fotokatalyse
KEINE GERUCHSBILDUNG
Verbesserung der Luftqualität dank einer starken Verringerung der giftigen Schadstoffe und der auf Schmutz zurückzuführenden Geruchsbildung.

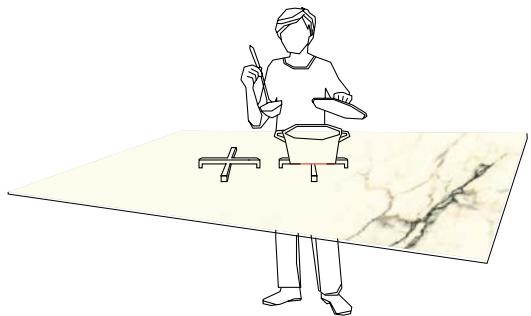


/ HIGH PERFORMANCE



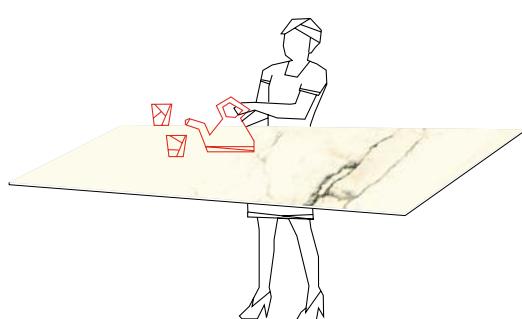
Estetica inalterabile nel tempo

Appearance that does not change in time
Une beauté inaltérable dans le temps
Unveränderliche Schönheit im Laufe der Zeit



Resiste al fuoco e al calore

Fire and heat-resistant
Résiste au feu et à la chaleur
Feuer- und hitzebeständig



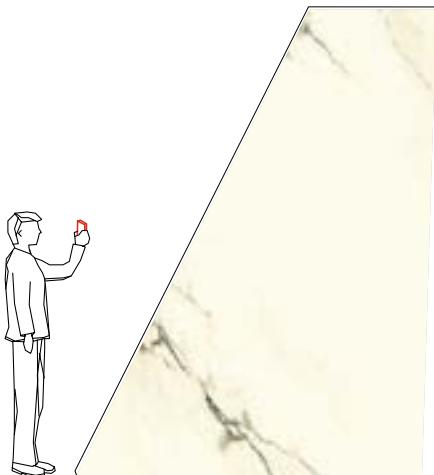
Perfettamente igienizzabile

Perfectly sanitisable
Parfaitement hygiénisable
Lässt sich perfekt desinfizieren



Resiste a incrostazioni, umidità, macchie

Withstands scaling, moisture and stains
Résiste aux incrustations, à l'humidité, aux taches
Widersteht Ablagerungen, Feuchtigkeit und Flecken



TIME-PROOF BEAUTY, GREAT VERSATILITY

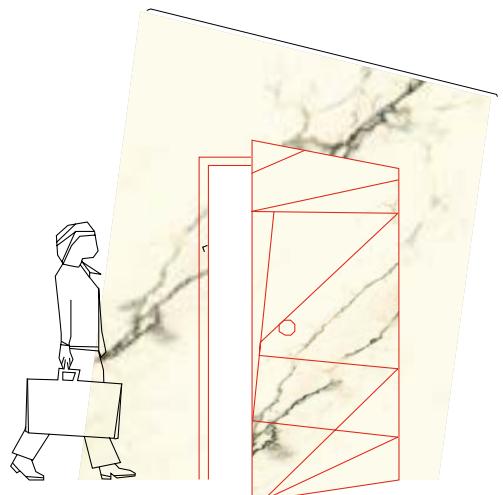
Un solo materiale per pavimenti,
pareti e arredi

A single material for floors, walls and furnishings
Une seule matière pour les sols, les murs et les meubles
Nur ein Material für Boden, Wand und Einrichtung



Resistente a graffi e scalfitture

Resistant to scuffing and scratching
Résistant aux rayures et aux griffures
Kratzer- und kerbfest



Una gamma che copre tutte le esigenze
del progetto

A range that covers all the needs of the project
Une gamme qui répond à toutes les exigences des projets
Eine Palette für alle Gestaltungsbedürfnisse

/ IRIS'S ROLE IN THE KITCHEN

INCLUDES SLABS FOR INDUCTION HOBS

LE LASTRE PRODOTTE DA IRIS SONO IDEALI PER CHI PREFERISCE IN CUCINA **PIANI COTTURA AD INDUZIONE**. COTTURA CHE SI BASA SUL PRINCIPIO DEL CAMPO MAGNETICO, ATTIVO "SOTTO" IL PIANO DI CERAMICA. E' SOLO IL FONDO DELLA PENTOLA A SCALDARSI MENTRE IL PIANO RIMANE FREDDO. QUESTO PERMETTE DI RISPARMIARE ENERGIA, DI CUCINARE PIÙ VELOCEMENTE E IN TUTTA SICUREZZA POICHÉ LA SUPERFICIE DEL PIANO DI COTTURA NON SI SCALDA. LE LASTRE IRIS SONO ADATTE, PER LE CARATTERISTICHE CHE SONO LORO TIPICHE, AD ESSERE SCELTE A QUESTO SCOPO. IRIS METTE A DISPOSIZIONE DI QUESTA TECNOLOGIA E DI CHI LA PRODUCE LE PROPRIE BELLE E RESISTENTI LASTRE.

The slabs Iris produces are ideal for those who choose an induction hob. These hobs operate by means of a magnetic field, created underneath the ceramic surface. Only the bottom of the pan heats up, while the surface of the hob remains cool. This saves energy and provides faster cooking in complete safety, since the surface of the hob does not become hot. Their intrinsic characteristics make Iris slabs ideal for this purpose. Iris places its strong, beautiful slabs at the service of this technology and those who produce it.

Les plaques produites par Iris sont idéales pour les tables de cuisson à induction, système basé sur le principe du champ magnétique, actif "sous" la plaque en vitrocéramique. Seul le fond de la casserole chauffe tandis que la plaque reste froide. Ce qui permet d'économiser de l'énergie, de cuisiner plus rapidement et en toute sécurité car la surface de la table de cuisson ne chauffe pas. De par leurs caractéristiques exceptionnelles, les plaques Iris sont une solution optimale. Iris met à disposition de cette technologie et de tout fabricant de ce système de cuisson ses plaques magnifiques et robustes.

Diese basieren auf dem Prinzip eines unter der Keramikplatte aktiven Magnetfeldes, das den Topfboden erwärmt, jedoch nicht die Kochfläche, was beim Kochen nicht nur Zeit und Energie spart, sondern auch einen wesentlichen Sicherheitsfaktor einbringt. Unsere Produkte eignen sich auf Grund ihrer herausragenden Eigenschaften optimal für diesen Zweck. Deshalb stellen wir unsere schönen und robusten Platten jetzt auch allen Produzenten von Induktionskochfeldern zur Verfügung.



— +
0 P



— +
0 P

/ WHAT IF IRIS WEARS KITCHENS? LET'S HAVE A LOOK!



/ THE KITCHENS

IRIS ENTRA NEL MONDO DELLE CUCINE. NE VESTE TUTTE LE SUPERFICI: PIANI LAVORO, TOP, ARREDI, PAVIMENTI E RIVESTIMENTI. LE LASTRE DELL'ARCHITETTURA E DELL'ARREDAMENTO TOUT COURT SI MODULANO SU UN ALTRO LINGUAGGIO: QUELLO CHE PARLA DI PREPARAZIONE DEI CIBI E DI CONVIVIALITÀ FAMILIARE. IRIS ARREDA L'AMBIENTE PIÙ FREQUENTATO DELLA CASA, DIVERSIFICANDO MATERIALI, COLORI E FINITURE IN QUATTRO COMBINAZIONI ESEMPLIFICATIVE PER QUATTRO CUCINE.

Iris enters the world of the kitchen. It covers all the room's surfaces: worktops, counters, furniture, floors and walls. The slabs that excel in architecture and furniture now speak a different language: the one of food preparation and meals with family and friends.

Iris decorates the most intensively used room in the home, diversifying its materials, colours and finishes in four example combinations to create four kitchens.

Iris fait son entrée dans la cuisine. Iris habille toutes les surfaces : plans de travail, tops, meubles, sols et revêtements. Les plaques de l'architecture et de l'ameublement tout court se modulent sur un autre langage : le langage de la préparation des aliments et de la convivialité familiale.

Iris habille la pièce la plus fréquentée de la maison, en diversifiant les matériaux, les couleurs et les finitions en quatre exemples de combinaisons pour quatre cuisines.

Iris erobert die Welt der Küchen und kleidet deren Arbeitsflächen, Deckplatten, Möbel, Fußböden und Wände neu ein. Unsere Keramikplatten betreten damit als architektonische Gestaltungselemente der Inneneinrichtung Neuland und lernen die Sprache der Speisenzubereitung und des geselligen Beisammenseins.

Iris gestaltet damit aktiv den am stärksten frequentierten Raum des Hauses und diversifiziert Materialien, Farben und Finishs in vier Beispielkonfigurationen für vier Küchen.

/ EXTRAWHITE



WE KNOW THE VALUE
OF BEAUTY.





EXTRA WHITE



EXTRA WHITE



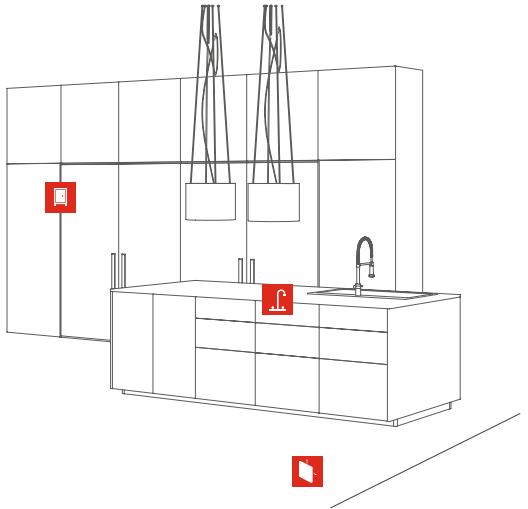
EXTRAWHITE



EXTRAWHITE



AVENUE AMBER HI LITE



Cabinets and doors / EXTRA WHITE



Kitchen countertop / EXTRA WHITE



Floor / AVENUE AMBER

EXTRA WHITE
MARMI

/ STEELWAY RAME TWIST





WE KNOW THE VALUE
OF DETAILS.

STEELWAY RAME TWIST







STEELWAY RAME TWIST





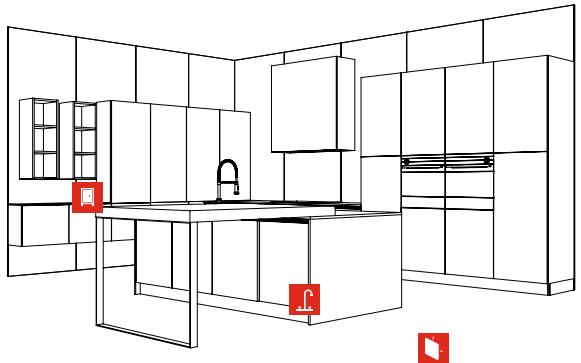
STEELWAY RAME TWIST





STEELWAY RAME TWIST

AVENUE PLUMB HI LITE



Cabinets and doors / STEELWAY RAME TWIST



Kitchen countertop / STEELWAY RAME TWIST



Floor / AVENUE PLUMB

STEELWAY
RAME TWIST
HILITE

/ ERAMOSA
TRAVERTINO CLASSICO





WE KNOW THE VALUE
OF ORIGINALITY.

ERAMOSA
TRAVERTINO CLASSICO





ERAMOSA
TRAVERTINO CLASSICO



ERAMOSA
TRAVERTINO CLASSICO

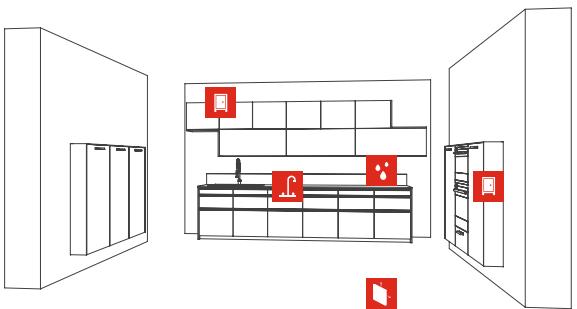


ERAMOSA
TRAVERTINO CLASSICO





ERAMOSA MARMI



Cabinets and doors / ERAMOSA



Kitchen countertop / TRAVERTINO CLASSICO



Backsplash panel / TRAVERTINO CLASSICO



Floor / TRAVERTINO CLASSICO

TRAVERTINO
CLASSICO
MARMI



/ STEELWAY PELTRO TWIST

UN'ORIGINALE CUCINA OUTDOOR NATA
DALL'INTERPRETAZIONE DEL DESIGNER DI
UN'ATTIVITÀ CHE IN GENERE SI SVOLGE DENTRO
CASA. E LA CERAMICA TECNICA IRIS È BEN
COLLAUDATA PER REALIZZAZIONI IN ESTERNI.

An original outdoor kitchen, the designer's interpretation of an activity that generally takes place inside the home. And Iris technical ceramics are well proven in outdoor installations.

Une cuisine en plein air originale, née de l'interprétation du designer d'une activité qui a lieu habituellement à l'intérieur de la maison. Et la céramique technique Iris a déjà fait ses preuves dans les réalisations en extérieur.

Eine originelle Outdoor-Küche als innovative Designer-Interpretation einer Tätigkeit, die in der Regel indoor stattfindet. Und die technische Keramik von Iris ist nachweislich die denkbar beste Wahl für den Outdoor-Einsatz.

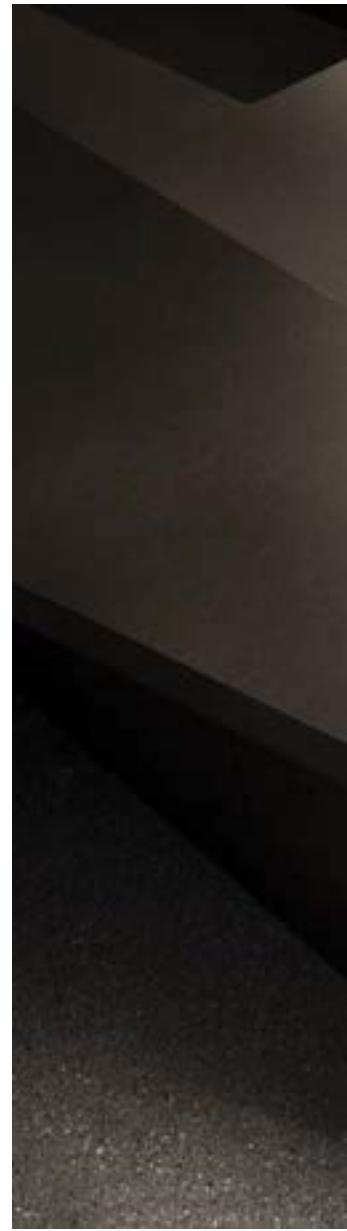




WE KNOW THE VALUE
OF OPEN AIR.







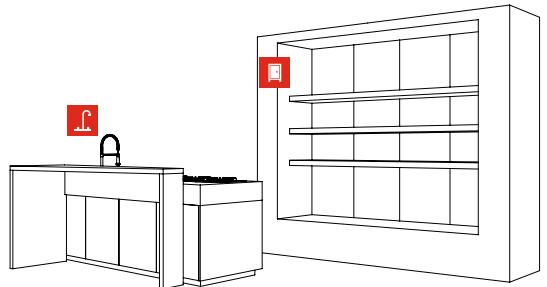
STEELWAY PELTRO TWIST





STEELWAY PELTRO TWIST





Cabinets and doors / STEELWAY PELTRO TWIST



Kitchen countertop / STEELWAY PELTRO TWIST

STEELWAY
PELTRO TWIST
HILITE

Marble inspiration



MARMI
ESTREMOZ CREMA



MARMI
CALACATTA



MARMI
ALPS HEART



TRAVERTINO
CLASSICO



MARMI
CREMA MARFIL EXTRA



ONICE
ONICE ORO



MARMI
THASSOS



ONICE
ONICE PERLA



MARMI
BIANCO VENATO EXTRA



MARMI
ARABESCATO



MARMI
EXTRA WHITE



MARMI
BIANCO LASA



TRAVERTINO



MARMI
ERAMOSA



MARMI
BLUE DE SAVOIE



MARMI
BLACK VENATO

Stone inspiration



PIETRE
LAVICA PEARL



LIMESTONE
MOON



PIETRE
LAVICA BEIGE



PIETRE
LAVICA DARK



PIETRE
LAVICA GREY



LIMESTONE
ASH



LIMESTONE
DEEP



PIETRE
LAVICA BLACK

Wood inspiration



WOOD 180
CARAMEL



WOOD 180
HONEY



WOOD 180
IVORY



WOOD 180
FOSSIL



WOOD 180
GRAPHITE

Iron inspiration



CORTEN

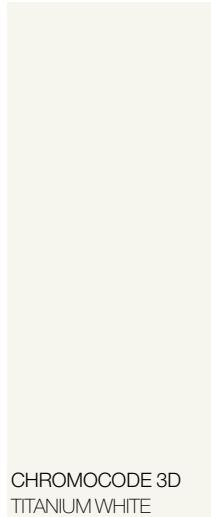


IRON
BRONZE



IRON
BLACK

Design inspiration



CHROMOCODE 3D
TITANIUM WHITE



ROADS
WHITE PURITY



ROADS
SAND HEARTH



ROADS
COFFEE TRUTH



ROADS
PEARL MIND



ROADS
GREY CALM



ROADS
DARK DEPTH



CHROMOCODE 3D
IVORY BLACK

Steelway New



GRIGIO
TWIST



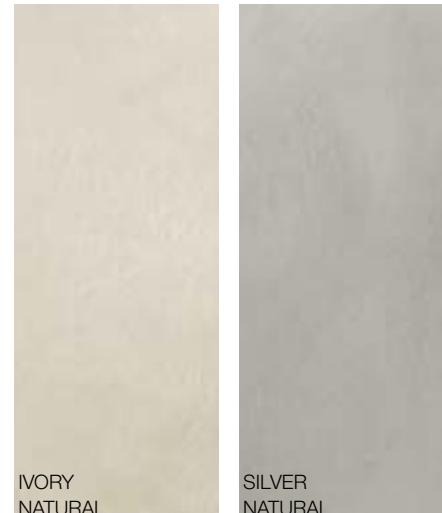
RAME
TWIST



ANTRACITE
TWIST



PELTO
TWIST



IVORY
NATURAL



SILVER
NATURAL



GRIGIO
RAIL



RAME
RAIL



ANTRACITE
RAIL



PELTO
RAIL



PLUMB
NATURAL



AMBER
NATURAL



GRIGIO
SWING



RAME
SWING



ANTRACITE
SWING



PELTO
SWING

Metal XXL



WHITE



WHITE CINIS



WHITE PATC



GREY



GREY CINIS



GREY PATCH



BLACK



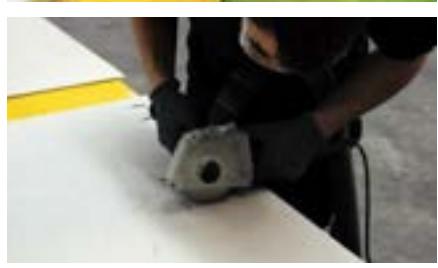
BLACK CINIS



BLACK PATCH

Marble inspiration		300x150	300x100
	6mm	120"x60"	120"x40"
ESTREMOZ CREMA	LU	L315316MF6	-
	PL	P315316MF6	-
CALACATTA	LU	L315265MF6	L310265MF6
	PL	P315265MF6	P310265MF6
CALACATTA BLOCK-A	LU	L315268MF6	-
	PL	P315268MF6	-
CALACATTA BLOCK-B	LU	L315267MF6	-
	PL	P315267MF6	-
ALPS HEART	LU	L315297MF6	-
	PL	P315297MF6	-
CREMA MARFIL EXTRA	LU	L315298MF6	L310298MF6
	PL	P315298MF6	P310298MF6
ERAMOSA	LU	L315315MF6	-
	PL	P315315MF6	-
THASSOS	LU	L315189MF6	L310189MF6
	PL	P315189MF6	P310189MF6
BIANCO LASA	LU	L315326MF6	-
	PL	P315326MF6	-
BIANCO VENATO EXTRA	LU	L315300MF6	-
	PL	P315300MF6	-
BIANCO VENATO EXTRA BLOCK-A	LU	L315301MF6	-
	PL	P315301MF6	-
BIANCO VENATO EXTRA BLOCK-B	LU	L315302MF6	-
	PL	P315302MF6	-
ARABESCATO	LU	-	-
	PL	-	-
ARABESCATO BLOCK-A	LU	L315320MF6A	-
	PL	P315320MF6A	-
ARABESCATO BLOCK-B	LU	L315320MF6B	-
	PL	P315320MF6B	-
EXTRA WHITE	LU	L315317MF6	-
	PL	P315317MF6	-
EXTRA WHITE BLOCK-A	LU	L315318MF6	-
	PL	P315318MF6	-
EXTRA WHITE BLOCK-B	LU	L315319MF6	-
	PL	P315319MF6	-
BLUE DE SAVOIE	LU	L315327MF6	-
	PL	P315327MF6	-
BLACK VENATO	LU	L315314MF6	-
	PL	P315314MF6	-
ONICE PERLA	LU	L315290MF6	-
	PL	P315290MF6	-
ONICE ORO	LU	L315289MF6	-
	PL	P315289MF6	-
TRAVERTINO CLASSICO	LU	L315328MF6	-
	PL	P315328MF6	-
TRAVERTINO	LU	L315288MF6	-
	PL	P315288MF6	-
Iron inspiration 6mm	300x150	300x100	
	120"x60"	120"x40"	
CORTEN	PL	L315276MF6	-
	N	P315276MF6	-

Stone inspiration		300x150	300x100
	6mm	120"x60"	120"x40"
LIMESTONE MOON	ST	-	P310311MF6
LIMESTONE ASH	ST	-	P310312MF6
LIMESTONE DEEP	ST	-	P310313MF6
PIETRE LAVICA PEARL	PL	-	L310303MF6
PIETRE LAVICA BEIGE	N	-	P310306MF6
PIETRE LAVICA DARK	PL	-	L310305MF6
PIETRE LAVICA GREY	N	-	P310304MF6
PIETRE LAVICA BLACK	PL	-	L310307MF6
Design inspiration	300x150		300x100
	6mm	120"x60"	120"x40"
ROADS WHITE PURITY	N	P315197MF6	P310197MF6
ROADS SAND HEARTH	N	P315198MF6	P310198MF6
ROADS COFFEE TRUTH	N	P315199MF6	P310199MF6
ROADS PEARL MIND	N	P315200MF6	-
ROADS GREY CALM	N	P315201MF6	P310201MF6
ROADS DARK DEPTH	N	P315202MF6	P310202MF6
CHROMOCODE 3D	LU	L315240MF6	L310240MF6
TITANIUM WHITE	N	P315240MF6	P310240MF6
CHROMOCODE 3D	LU	L315247MF6	L310247MF6
IVORY BLACK	N	P315247MF6	P310247MF6
Metal XXL	300x150		300x150
	6mm	120"x60"	120"x60"
WHITE	M	H1315001XL	CH
WHITE CINIS	M	H1315013XL	CH
WHITE PATCH	M	H1315007XL	CH
GREY	M	H1315002XL	CH
GREY CINIS	M	H1315014XL	CH
GREY PATCH	M	H1315008XL	CH
BLACK	M	H1315003XL	CH
BLACK CINIS	M	H1315015XL	CH
BLACK PATCH	M	H1315009XL	CH
Avenue XXL	300x100		300x100
	6mm	120"x60"	120"x60"
IVORY	N	H1310023XL	PL
SILVER	N	H1310024XL	PL
PLUMB	N	H1310025XL	PL
AMBER	N	H1310026XL	PL
Steelway	300x100		300x100
	6mm	120"x60"	120"x60"
GRIGIO	TWIST	H1310031XL	RAIL
RAME	TWIST	H1310032XL	RAIL
ANTRACITE	TWIST	H1310033XL	RAIL
PELTRO	TWIST	H1310034XL	RAIL
			SWING
			H1310039XL
			H1310028XL
			H1310029XL
			H1310041XL
			H1310042XL



/ WORKING AND CUTTING

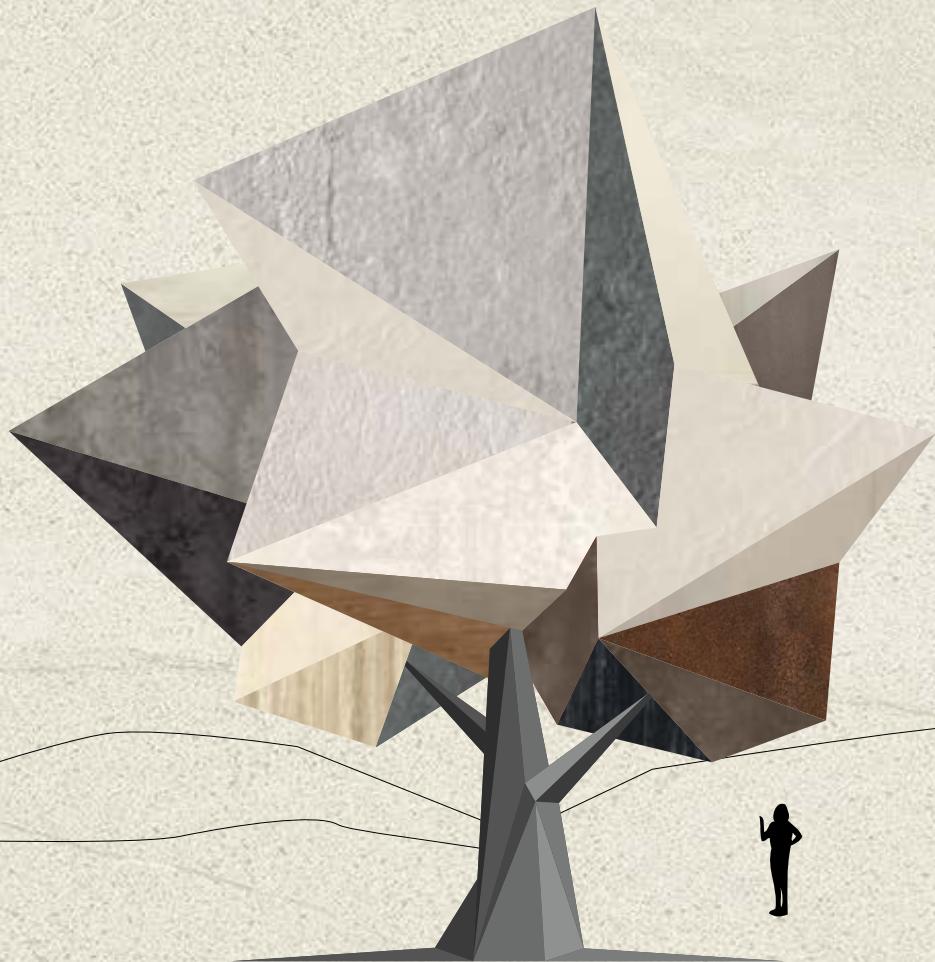
MAXFINE, GRANDE E SOTTILE, PERMETTE DI ESSERE LAVORATO CON GRANDE
FACILITÀ PER MEZZO DELL'UTILIZZO DI ALCUNI SEMPLICI STRUMENTI CONSIGLIAMO
DI EFFETTUARE LE LAVORAZIONI SU UNA SUPERFICIE PIANA DI LAVORO, LE CUI
DIMENSIONI SIANO SUPERIORI A QUELLE DELLA LASTRA DI ALMENO 5 CM DA OGNI
LATO. NON CI ADDENTRIAMO IN ALTRI PARTICOLARI TECNICI, RIMANDANDO ALLE
IMMAGINI A LATO LE SUGGESTIONI DI LAVORO. RIBADIAMO DI NUOVO PERÒ CHE
TAGLIARE LE NOSTRE LASTRE O PRATICARE FORI È MOLTO SEMPLICE E BASTA UNA
LIMITATA STRUMENTAZIONE DI FACILE UTILIZZO. IRIS È NATURALMENTE DISPONIBILE
AD OGNI CONTATTO ILLUSTRATIVO APPROFONDITO.

MaxFine, large and slim, can be easily worked with some simple tools. We recommend carrying out the work on a flat work surface that is bigger than the slab by at least 5 cm on every side. We won't stray into any further detail, please refer to the images on the side for working suggestions. We stress once more however that cutting or drilling holes in our slabs is very simple. All you need are simple tools that are easy to use.
Iris is of course available should you require more in-depth information.

MaxFine, grand et fin, peut être façonné extrêmement facilement à l'aide de quelques outils très simples. Nous conseillons d'effectuer les façonnages sur une surface de travail plane dont les dimensions dépassent les dimensions de la dalle d'au moins 5 cm de chaque côté. Nous ne nous lançons pas dans d'autres explications techniques et nous vous renvoyons aux images ci-contre pour des suggestions de façonnage. Nous répétons que couper nos dalles ou effectuer des trous est très simple. Il suffit de quelques outils très faciles d'utilisation. Iris est naturellement disponible pour tout contact ou approfondissement.

MaxFine ist groß und dünn und kann ganz einfach unter Verwendung einiger einfacher Mittel bearbeitet werden. Wir empfehlen, es auf einer flachen Arbeitsfläche zu bearbeiten, deren Abmessungen die der Platte um mindestens 5 cm pro Seite überschreiten. Wir möchten nicht näher auf andere technische Details eingehen und verweisen für die Bearbeitungstipps auf die nebenstehenden Bilder. Wir möchten allerdings erneut betonen, dass es ganz einfach ist, unsere Platten zu schneiden oder zu durchbohren, und man dazu nur wenige leicht zu bedienende Instrumente benötigt. Iris steht natürlich gerne für nähere Erläuterungen zur Verfügung.

/ KITCHEN WEARS
THE BEST
TECHNICAL CERAMIC



BOOK ITCHEN GUIDE

/ edition
2016



Via Ghiarola Nuova, 119
41042 Fiorano Modenese (MO) - Italy
Telefono: +39 0536 862111
Telefax: +39 0536 804602

www.irisceramica.com

info@irisceramica.com

www.irisfmg.com

info@irisfmg.com